

## Antonio Reyes

### Filmografía

#### CINE

RED DE LIBERTAD. Dir Pablo Moreno. Pers Lorenés. 2017  
UNO DE VOSOTROS ME TRAICIONARÁ. Dir. Oscar Parra.  
UNA MENTE ENFERMIZA. Dir. Félix González. 2005  
DICIEMBRE, CUALQUIER MES ES BUENO PARA SOÑAR. Dir. Iurdana Moch. 2004  
BLANCA. Dir. Javier Villar. 2003  
NO SOMOS NADIE. Dir. Antonio J. Galisteo. 2002

#### TELEVISIÓN

PULSACIONES 2016

LA EMBAJADA 2016

EL MINISTERIO DEL TIEMPO TVE 2016  
AMAR ES PARA SIEMPRE. Antena 3. 2014 -2015  
GRAN HOTEL. Antena 3. 2011-2013  
GRAN RESERVA. TVE. 2011  
FÍSICA O QUÍMICA. Antena 3. 2001  
EL SECRETO DEL PUENTE VIEJO. Antena 3. 2011  
LOS MISTERIOS DE LAURA. TVE. 2011  
HOSPITAL CENTRAL. Telecinco. 2010  
LA BATALLA DE MUNDA. Arauco Video. 2010  
CUESTIÓN DE SEXO. Cuatro. 2009  
LA QUE SE AVECINA. Telecinco. 2008  
HERMANOS Y DETECTIVES. Telecinco. 2008  
M.I.R. Telecinco. 2007  
HOSPITAL CENTRAL. Telecinco. 2006  
AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. Antena 3. 2006  
ARRAYAN. Canal Sur. 2006

#### TEATRO

DIRTY DANCING, 2016-2017

GORDAS, PERO...DETECTIVES. Kiloma teatro. Taramba  
LA BICHARANGA. Dir. Rafael Aznar  
¿DÓNDE ESTÁN LOS HOMBRES? Dir. Antonio Cantos  
POPOTA LA PILOTA. Dir. Rafael Aznar  
CUENTO DE NAVIDAD. Ribalta Teatro  
LA CONVERSA DOÑA BELLIDA. Dir. Ricardo Pereira  
KWETCH, UNA COMEDIA AMERICANA SOBRE LA ANSIEDAD. Dir. Mariano Gracia  
LOS DOS HIDALGOS DE VERONA. Dir. Luis D'ors  
Actor en varios espectáculos en el parque de ocio "Parque Warner"  
Festival de arte sacro de Madrid. Dir: Ricardo Pereira  
SANGRE EN EL CUELLO DEL GATO. Dir: Mariano Gracia  
PENTESILEA. Dir: Mariano Gracia



HISTORIA DEL ZOO. Dir. Manuel Tiedra  
LAS AMAZONAS. Dir. Mariano Gracia  
CENTRAL PARK. Dir. Jose Antonio Sánchez  
PIC-NIC E.S.A.D Murcia  
LA ESTANQUERA DE VALLECAS. Aftalia Teatro  
CUATRO ESCENAS DE AMOR. Dir. Juan Carlos Ibarra  
LA ÚLTIMA COPA. Dir. Iris Pascual  
MEDEA. Dir. Pilar Távora. Teatro de la Maestranza de Sevilla  
EXTASIS, Compañía AMIKITIA

### FORMACIÓN

Curso de doblaje impartido por AISGE. Noviembre  
Taller de "Sit-Com ante la cámara. Laura Caballero. Destino Teatro  
Curso de cámara Bululú. Rosa Estévez  
Seminario interpretación audiovisual Arte4. Ramón Quesada y Luis Gimeno  
Interpretar para la cámara Coté Soler. Colab: David Serrano, Alvaro Fdez. Armero y R. Santiago  
Taller interpretación y movimiento. Rafael Torán. Instituto Andaluz de Juventud. Málaga  
La pedagogía del movimiento Norman Taylor. E.S.A.D. de Murcia  
Esgrima medieval y de Espada y Daga". Enzo Cherubino. E.S.A.D. de Murcia  
Taller de Clown y voz Jesús Jara. Instituto Andaluz de Juventud. Málaga

### Prensa Galeria



