

## **Carlota Callén**

### **Filmografía**

#### **CINE**

LOS FUTBOLÍSIMOS. Miguel Angel Lamata  
KINGDOM OF HEAVEN. Dir. Ridley Scott  
EL VALS DE LOS SONÁMBULOS. Dir. Enrique Ramball y Manuel Aranda  
UNA SEMANA DE OCHO DÍAS. Dir. Javier Horcajada  
LAS NOCHES EXTRAÑAS. Dir. Fran Ventura

#### **TELEVISIÓN**

GRUPO 2 HOMICIDIOS. Cuatro  
CENTRO MÉDICO. TVE1  
MITOS Y LEYENDAS. TVE2.  
SICARIOS. Episodio piloto.  
OBJETIVO: MEDIACIÓN. A3.  
MIR. Telecinco.  
CUESTIÓN DE SEXO. Cuatro.

#### **CORTOMETRAJES**

DEMASIADO LEJOS PARA OIRLO TODO. Héctor Montaña.  
CAFÉ. Dir. Eva Mª Fernández.  
ALTEREGO. Dir. Javier Horcajada.  
EL PEQUEÑO ZAHORÍ. AVED producciones.  
MAUDES 22. Dir. Kike O?ate.  
TENEMOS QUE HABLAR. Dir. Miguel Lobera.  
EL CANTO DE LAS SIRENAS. Dir. Toni Mollá

#### **TEATRO**

ELTIEMPO Y LOS CONWAY. Adolfo del Río.  
LA MUJER DE ROJO. Carlo D'Ursi.  
ARTÍCULO 47. Lorena García de las Bayonas.  
AMÉRICA. José Manuel Carrasco.  
PLATONOV. Juan Carlos Corazza.  
THE ONE NIGHT SHOW. Adan Black.  
CUENTO DE NAVIDAD. Adan Black.  
EL BURLADOR DE SEVILLA. Patricia Díez.  
LOS BOSQUES DE NYX. Marian Pueo.  
LA NOCHE DE SAN JUAN. Félix Martín.  
LOS SUEÑOS DEL AGUA. Teatro Imaginario.  
G2V. Compañía Luna de Arena.  
LOS REYES VAGOS. Compañía Transsexpress.

#### **PRESENTADORA DE TELEVISIÓN**

CANAL RONDA IBERIA. Programa piloto.  
ZTOP. Zaragoza Televisión.  
EL TIEMPO. Informativos Zaragoza TV.

#### **VIDEOCLIPS**



QUIERO QUE VUELVAS. Antonio Orozco y Funambulista  
VIKXIE. El Club de los Ladrones.

#### **FORMACIÓN**

ESTUDIO JUAN CARLOS CORAZZA (Formación completa 4 años).  
Interpretación con JOHN STRASBERG.  
Instinto e intimidad con GILES FOREMAN.  
Talleres de interpretación con CONSUELO TRUJILLO.  
Formación para profesionales en El Centro del Actor con LORENA GARCÍA DE LAS BAYONAS  
Talleres de interpretación ante la cámara en CENTRAL DE CINE  
Talleres con JOSÉ CARLOS PLAZA, JULIÁN FUENTES RETA, SERGIO PERIS MENCHETA, ARNOLD TARABORRELLI,  
JOSE MANUEL CARRASCO, CARLOS SEDES, CATALINA LLADÓ,  
CARMEN UTRILLA...  
ACTING con ADAN BLACK.  
MOVIMIENTO EXPRESIVO, CLOWN, CANTO.

#### **IDIOMAS**

Castellano: Lengua materna Inglés: Nivel Alto Francés: Nivel Básico

#### **Prensa Galeria**



