

Carlota Callén

Filmografía

CINE

EGO - SUM ,Largometraje Dirigido por Santos Ruano 2016
EL VALS DE LOS SONAMBULOS. Dir. Manuel Aranda y Enrique Ramball. 2015
SEMANA DE OCHO DÍAS. Dir. Javier Horcajada. 2012
PALABRAS. Dir. Javier Andrés. 20013
CAFÉ. Dir. Eva Mª Fernández. 2012
ALTEREGO. Dir. Javier Horcajada. 2012
EL PEQUEÑO ZAHORÍ. 2011
MAUDES 22. Dir. Kike Oñate. 2009
LAS NOCHES EXTRAÑAS. Dir. Fran Ventura. 2008
KINGDOM OF HEAVEN. Dir. Ridley Scott. 2005
TENEMOS QUE HABLAR. Dir. Miguel Lobera. 2006
EL CANTO DE LAS SIRENAS. Dir. Toni Mollá. 2005

TELEVISIÓN

CENTRO MEDICO TVE1 2016
MITOS Y LEYENDAS. TVE. 2012
SICARIOS. 2011
OBJETIVO: MEDIACIÓN. Antena 3. 2010
MIR. Telecinco. 2007
CUESTIÓN DE SEXO. Cuatro. 2007

TEATRO

LA MUJER DE ROJO ,Dir Carlo D´ursi 2016
EL TIEMPO Y LOS CONWAY Dir Adolfo del Río Obregón 2016
ARTÍCULO 47. Dir. Lorena García de las Bayonas.
AMÉRICA. Dir. José Manuel Carrasco
THE ONE NIGHT SHOW. Dir. Adan Black
CUENTO DE NAVIDAD. Dir. Adan Black
EL BURLADOR DE SEVILLA. Dir. Patricia Díez
LOS BOSQUES DE NYX. Dir. Marian Pueo
LA NOCHE DE SAN JUAN. Dir: Félix Martín
LOS SUEÑOS DEL AGUA. Teatro Imaginario
G2V. Compañía Luna de Arena 2005
LOS REYES VAGOS. Compañía Transsexpress

FORMACIÓN

Coaching de interpretación ante la cámara en Central de Cine

Investigación teatral con Katalina Lladó

Seminario de interpretación con Julián Fuentes Reta



Estudio Juan Carlos Corazza
Interpretación con John Strasberg
Instinto e intimidad con Giles Foreman
Talleres de Interpretación con Consuelo Trujillo
Formación en el centro del actor con Lorena García de las Bayonas
El Actor Creador con Sergio Peris Mencheta
Taller de entrenamiento con José Carlos Plaza
Acting con Adan Black
Cinemaroom. Actuación frente a la cámara con Christopher Geitz
Movimiento expresivo, clown, canto

IDIOMAS

Español
Inglés
Francés

Prensa Galeria



