

## Manuel Moya

### Filmografía

#### CINE

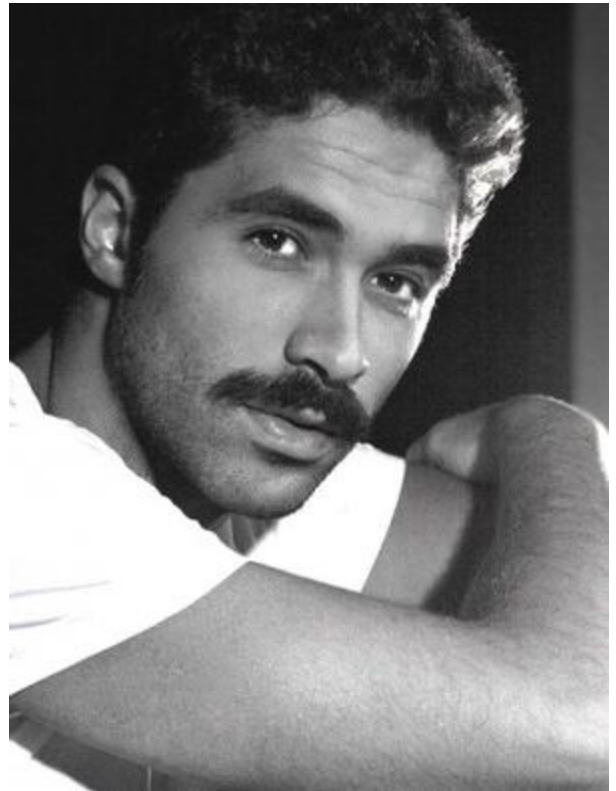
MAMEN. (Cortometraje). Dir. Mario Martínez 2015  
METAL INTERVENTION (Cortometraje). Dir.: Mario Martínez 2014  
LA IMPOSIBILIDAD DEL FENÓMENO. (Videoclip) Dir. Elena Castellanos 2012  
2y2 son 4 y tres son multitud. (Cortometraje). Producciones imperfectas 2011  
PERFECTO IMPERFECTO (Cortometraje). Dir. Rubén Bustamante 2008  
DE REGRESO (Cortometraje) Dir. Carlos Sánchez. 2007

#### TV

ESTOY VIVO, 2017  
LA CATEDRAL DEL MAR. Dir Jordi Frades 2016  
TOLEDO. Antena 3. 2012  
DE REPENTE LOS GÓMEZ . TELECINCO. Personaje fijo. 2009

#### TEATRO

EL ANGEL EXTERMINADOR. Dir Blanca Portillo. CDN 2017-2108  
ECO Y NARCISO . 2017  
MALDITOS 16 CDN. 2016 - 2017  
PECERAS. Dir Carlos Be 2016  
¡COMO ESTA MADRIZ! Dir Miguel Del Arco Teatro de la Zarzuela 2016  
EL CUARTO JINETE . Dir Carlos Be 2016  
ORIGAMI. Dir Carlos Be, 2015  
LA CASA DE LA ESTRELLA AZUL 2015  
SERENDEPIA. PERFORMANCE 2015  
REQUIEM POR LA. Dir Rubén Bustamante 2015  
LLUVIA VERSOS HERMANADOS 2015  
DE AMOR Y OTROS DEMONIOS. -Dir Rubén BUSTAMANTE 2015  
DEP actor y Director 2015  
LA CORTESÍA DE ESPAÑA. Dir. Josep M<sup>a</sup> Mestres. Joven Compañía Nacional Teatro Clásico. 2014  
ZENOBIA EN PALMIRA. Lectura dramatizada. Dir. Jesús Lázaro. 2014  
LA NOCHE TOLEDANA. Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico. 2013  
EL DESEO DE SER INFIERNO. Dir. Antonio Laguna 2012  
LA INDAGACIÓN. Dir. Charo Amador 2011



LA PRINCESA DE BUITRAGO. Dir. Isabel Fernández 2011  
EN EL MUNDO DEL REVÉS. (Musical Infantil). Dir. Mario Mocanu 2011  
XII MARATÓN DE MONÓLOGOS. Lectura dramatizada de "Soy Español." de Rolando Castellanos". La Casa Encendida. Madrid 2011  
CUENTO DE INVIERNO. Dir. Ana Sala. Personaje: Pastor 2009  
HAMLET. Dir. Tomaz Pandur. Personaje: Marcelo 2009  
HABLANDO A SHAKESPEARE. Dir. Antonia Gª. 2008  
BARROCO. Dir. Tomaz Pandur. 2007  
LA ASAMBLEA MÁGICA. (Musical) Gira infantil. Dir. Manuel Valero y Augusto Guzmán 2006  
1997- 2006 Componente del Grupo de teatro "Lorenzo Medina" DEL 1999 AL 2016

### **TEATRO COMO DIRECTOR**

HERMANAS DE PADRE. Sala Trovador. Madrid 2013  
LOS OTROS y NOSOTROS. 2º Clasificado XXII Muestra de teatro de Ciudad Real. 2012

### **FORMACIÓN ACADÉMICA**

Licenciado en Interpretación Textual por la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid (RESAD).

### **FORMACIÓN COMPLEMENTARIA**

EL ACTOR y LA CÁMARA Módulo 2 con Juan Calvo.  
IDENTIDAD y ADOLESCENCIA. Quino Falero y Fernando J. López. CDN  
EL ACTOR y LA CÁMARA Módulo 1 con Juan Calvo  
ACTUAR ACTUAR ACTUAR con Fernanda Orazi.  
MASTER CLASS CON TIM ROBBINS 38º festival del Almagro 2015

LA CUALIDAD. Por Andrés Lima. Nuevo Teatro Fronterizo. 2014  
EL CUERPO ESPACIAL. Marisol Roza. La Lavandería. 2014  
LA PALABRA ESCÉNICA: ensayando "La discreta enamorada" de Lope de Vega. Impartido por Vicente Fuentes (voz y verso),  
Taller de formación de la CNTC (Compañía Nacional de Teatro Clásico) a cargo de Roberto Cerdá, 2013  
TALLER FORMACIÓN Y SELECCIÓN JOVEN COMPAÑÍA NACIONAL DE TEATRO CLÁSICO- CNTC  
MÁSTER de CINE (Madrid) 2010

### **DOCENCIA**

TALLER DE TEATRO. Héctor Caro- Estudio de Danza 2015  
CURSO DE DRAMATIZACIÓN impartido al Grupo de Teatro "Lorenzo Medina". 2014

\* Carnet de conducir "B1" Iniciación al Kick-Boxing

Componente del Coro Bernardo de Balbuena. Dir. Víctor Nájera. (1999-2002)

10 años en un club de baloncesto. (BV-Baloncesto Valdepeñas)

**Prensa Galeria**

