

Manuel Moya

Filmografía

TV Y CINE

INDETECTABLES. "Siempre que lo cuento" Dir. Roberto P. Toledo. 2018
ESTOY VIVO. Capítulo 1. TVE. Globomedia 2017
LA CATEDRAL DEL MAR 2016
CENTRO MÉDICO. TVE. 2015
MAMEN. (Cortometraje). Dir. Mario Martínez 2014
METAL INTERVENTION (Cortometraje). Dir.: Mario Martínez 2012
TOLEDO. ANTENA 3. 2011
2y2 son 4 y tres son multitud. (Cortometraje). Producciones imperfectas
LA IMPOSIBILIDAD DEL FENÓMENO. (Videoclip) Dir. Elena Castellanos 2009
DE REPENTE LOS GÓMEZ . TELECINCO. 2008
PERFECTO IMPERFECTO (Cortometraje). Dir. Rubén Bustamante 2007
DE REGRESO (Cortometraje) Dir. Carlos Sánchez.

TEATRO

DESENGAÑOS AMOROSOS. Dir. Ainhoa Amestoy - 2018
EL ÁNGEL EXTERMINADOR. Dir. Blanca Portillo. Teatro Español 2018
LA CALLE. (Street Scene). Dir. Judith Pujol. Teatro Español 2017
ECO y NARCISO. Miseria y Hambre Producciones. 2017-2018
#MALDITOS16. Dir. Quino Falero. Centro Dramático Nacional - 2017
PECERAS. Dir. Carlos Be. Teatro Lara. 2016
¡CÓMO ESTÁ MADRIZ! Dir. Miguel del Arco. Teatro de la Zarzuela 2016
EL CUARTO JINETE. Dir. Carlos Be 2015
ORIGAMI Dir. Carlos Be.
SERENDIPIA. Performance. Creación propia
REQUIEM POR LA LLUVIA. Dir. Rubén Bustamante
VERSOS HERMANADOS. Creación colectiva.
DE AMOR Y OTROS DEMONIOS. Dir. Rubén Bustamante
D.E.P. Dir. Manuel Moya 2014
LA CORTESÍA DE ESPAÑA. Dir. Josep Mª Mestres. Joven CNTC.
ZENOBIA EN PALMIRA. Lectura dramatizada. Dir. Jesús Lázaro. 2013
LA NOCHE TOLEDANA. Joven CNTC. 2012
EL DESEO DE SER INFIERNO. Dir. Antonio Laguna 2011
LA INDAGACIÓN. Dir. Charo Amador
EN EL MUNDO DEL REVÉS. (Musical Infantil). Dir. Mario Mocanu
XII MARATÓN DE MONÓLOGOS. Lectura dramatizada de "Soy Español." de Rolando Castellanos". La Casa Encendida. Madrid 2009
HAMLET. Dir. Tomaz Pandur. 2007
BARROCO. Dir. Tomaz Pandur. 2006
LA ASAMBLEA MÁGICA. (Musical) Dir. Manuel Valero y Augusto Guzmán.

TEATRO COMO DIRECTOR

LA MUJER SOLA 2015



(FITC- Lazarillo 2015)
ADELFOS- (Concierto poético)
D.E.P. 2013 -HERMANAS DE PADRE. Sala Trovador. Madrid 2012
LOS OTROS y NOSOTROS 2º Clasificado XXII Muestra de teatro de Ciudad Real.

DOCENCIA

TALLER DE VERSO 2018.
Espacio vacío 2014
CURSO DE DRAMATIZACIÓN Grupo de Teatro "Lorenzo Medina".
2015
TALLER DE TEATRO. (Ayto. de Valdepeñas. Concejalía de Juventud)

FORMACIÓN ACADÉMICA

Licenciado en Interpretación Textual por la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid (06/11)

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

EL ACTOR y LA CÁMARA Módulo 2: Juan Calvo. 2016 -
IDENTIDAD y ADOLESCENCIA: Quino Falero y Fernando J. López. CDN
EL ACTOR y LA CÁMARA Módulo 1: Juan Calvo
ACTUAR, ACTUAR, ACTUAR: Fernanda Orazi. 2015
MASTER CLASS con TIM ROBBINS. 38º Festival de Almagro. 2014
LA CUALIDAD. Por Andrés Lima. Nuevo Teatro Fronterizo.
JULIETA PUEDE SER UN MAPA. Taller de escritura dramática contemporánea. Por Alberto Conejero. Nave 73.
EL CUERPO ESPACIAL. Marisol Roza. La Lavandería.
LA PALABRA ESCÉNICA: Vicente Fuentes (voz y verso), Fabio Mangolini (Commedia dell'Arte) y Carles Alfaro (Interpretación). Fuentes de la Voz. 2013
Taller de formación de la CNTC: Roberto Cerdá, Javier Sánchez, Marta Schinca, Arnold Taraborelli, Renier Piñero y Vicente Fuentes.
COMPOSICIÓN de PERSONAJES para la CÁMARA con MACARENA POMBO. CENTRAL DE CINE 2012
TALLER FORMACIÓN Y SELECCIÓN JOVEN CNTC: Natalia Menéndez, Vicente Fuentes, Antonio Gil y Renier Piñero 2010 -MÁSTER de CINE con...

Cárlos Manzanares, Amado Cruz, Imanol Uribe, Manuel Gómez Pereira, Ramón Salazar y Vicente Aranda. Insomnio TV.

-Rodando Comedia con Inés París. Curso intensivo de comedia en cámara. Nivel avanzado. Central de Cine (Madrid) 2008 -Curso de Interpretación en el teatro del verso. Dirigido por Vicente Fuentes.

Cursos de verano de enseñanzas artísticas. Ayuntamiento del Real Sitio de San Ildefonso (Segovia).

OTROS

Carnet de conducir "B"
Iniciación al Kick-Boxing
Componente del Coro Bernardo de Balbuena. (Tenor) Dir. Víctor Nájera.

(1999- 2002)

10 años en un club de baloncesto. (BV-Baloncesto Valdepeñas)

Prensa Galeria