

## **Raúl Merida**

### **Filmografía**

#### **CINE**

EN ZONA HOSTIL Dir Adolfo Martínez Perez. Pers Conte (produciendo) 2016

LA CORONA PARTIDA. Dir Jordi Frades, Per Felipe el Hermoso 2015

REVERSO. Dir Calos Martín. 2013

TRES 60. Dir. Alex Ezkurdia. 2012

#### **TELEVISIÓN**

EL MINISTERIO DEL TIEMPO 3 TEMPORADA 2017

EL CASO, TVE. 2015

ISABEL. TVE. 2013

TIERRA DE LOBOS. Telecinco. 2012

LOS PROTEGIDOS. Antena 3. 2009-2011

LA DUQUESA II. 2010

UN GOLPE DE SUERTE. Telecinco. 2009

HOSPITAL CENTRAL. Telecinco. 2009

EL COR DE LA CIUTAT. TV3. 2008

#### **TEATRO**

LO QUE VIO EL MAYORDOMO. Dir. Joe O´Curneen.

L´SFERA ES FERA. Dir. Bertus Compañó

LA CENTRAL DE L´AMOR. Dir. Bertus Compañó

MARES COMPAÑÍA. Dir. Vainilla Lila

#### **FORMACIÓN**

3 años en la escuela de interpretación "Mirall de les arts" Con Bertus Compañó.

#### **PREMIOS**

PREMIO FUN FEARLESS COSMOPOLITAN MEJOR ACTOR DE TELEVISION 2013

PREMIO KAPITAL 2015 - MEJOR ACTOR DE TELEVISION 2014 POR LA SERIE ISABEL

#### **IDIOMAS**

Inglés

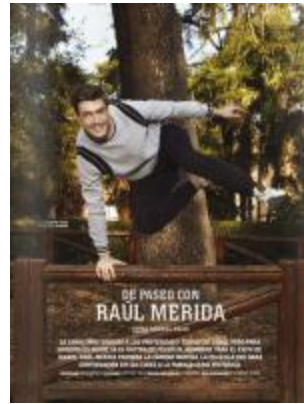
Catalán



Prensa Galeria







**RAÚL MÉRIDA**  
"Si no fuera actor, sería policía y estaría patrullando las calles"

A los 27 años, el que fuera Felipe de Anjou en su serie "Isabel" (2012) es el actor que "lo que es un reportero", que se refiere al 7 de julio en el teatro, siempre según la historia, siempre, con sus propios ojos, la propia historia.

El actor de teatro, cine y televisión, Raúl Mérida, es un actor que ha sabido aprovechar al máximo su talento. Desde su debut en el teatro con "El hombre que se fue" en 2008, ha ido ganando terreno en el mundo del espectáculo. Su papel más reciente es el de Felipe de Anjou en la serie "Isabel" de Netflix, que ha sido un éxito de audiencia. Además, ha participado en varias películas y programas de televisión.

En una entrevista reciente, Raúl Mérida ha hablado sobre su carrera y su futuro. Ha expresado su interés por seguir actuando y ha mencionado que si no fuera actor, sería policía y estaría patrullando las calles. Esto refleja su pasión por el arte y su compromiso con el espectáculo.







