

## **Rosa Alvarez**

### **Filmografía**

#### **CINE**

MALASAÑA 32 Dir Albert Pintó 2019

Julia. Cortometraje de Mateo Nicolau (2018).

Mariquita Cortometraje de Francesco Cocco (2017)

**NOMINACION MEJOR INTERPRETACION FEMENINA FESTIVAL DE Ichill Manila Films Festival 2017**

Cariño. Cortometraje de Ángel Gómez (2018).

**SELECCIONADA FESTIVAL NOCTUNA MADRID 2018**

**NOMINACION MEJOR ACTRIZ FESTIVAL DE BERJA 2018**

Agua y jabón. Cortometraje de Francesco Cocco (2017).

**NOMINACION MEJOR INTERPRETACION FEMENINA FESTIVAL DE BERJA 2018**

Cartas Boca abajo. Cortometraje de Mateo Nicolau de las Moras (2016).

Cuarteto en A menor. Mediometraje de David Vélez (2016).

Mariquita. Cortometraje de Francesco Cocco (España 2016). Nominada a mejor actriz en el iChill Manila film festival.

Alma Negra. Cortometraje de Nacho Garayalde (2014).

El Autómata. Cortometraje de Néstor López (2015).

#### **FORMACION**

Creación del personaje desde la inteligencia actoral con Benito Zambrano (2017).

Taller de teatro de David Vélez (2013).

Cursos de teatro con María Jesús Varona (2012).

El actor ante la cámara con Francesco Cocco (2016).

Entrenamiento actoral ante la cámara con Carla Calparsoro - Replika Teatro (2013).

#### **BIOGRAFIA COMO BAILARINA**

Forma parte del Ballet Nacional de España durante 20 años como bailarina, danza española,

bajo la dirección entre otros de Antonio Gades, Antonio Ruiz y José Antonio.

interpretado papeles de carácter en montajes como La casa de Bernarda Alba y Bodas de sangre.

Posteriormente fue maestra de taller de danza en el Conservatorio



Profesional de Danza "Forteza" de la Comunidad de Madrid

**Prensa Galeria**

