

## Fede Ruiz

### Filmografía

#### CINE:

“La Mula” Dirigida por Michael Radford

#### TELEVISIÓN:

“José Mota presenta...” TVE 1

“El Príncipe” Tele5

“Hispania” Antena 3

“Sin Tetas no hay Paraíso” Tele5

“Amar en tiempos revueltos” TVE 1

“Arrayán” Canal Sur TV

#### TEATRO:

“Don Carlo” - Ópera dirigida por Albert Boadella

“Juan José” - Teatro de la Zarzuela. Dirige José Carlos Plaza

“La Cosa Nostra”- Microteatro dirigido por Paco Pozo

“Curro Vargas”- Teatro de la Zarzuela. Dirige Graham Vick

“El estreno de una artista y Gloria y Peluca” - Teatro de la Zarzuela.  
Dirige Ignacio García

“Konrad, un niño por correo” - Dirigido por Jorge Mayor

“Antígona” - Marcando Teatro

“El Tendedero” - Gestus Teatro

“Cuentos a la Luz de Luna” - Teatro del Arrabal

“Clase juvenil en busca de D.N.I.” - Séneca Teatro

“West Side Story” - Dirigido por Antonio Jesús González

“Más Ceniza” - Marcando Teatro

” La guardia cuidadosa y el viejo celoso” - Dirigido por Jorge Rivera

” El golfo de las sirenas” - Dirigido por Vicente Úbeda

” Arsénico y encaje antiguo” - Dirigido por Zoraida Romo



" A través del espejo" - Dirigido por Andreu

" No hay mal que por bien no venga (canovaccio)" - Dirigido por Héctor Ferrada

"El error" - Dirigido por Juan Alberto Salvatierra

"Juego de niños" - Dirigido por Pedro Fernán

## **FORMACIÓN:**

**Curso de Lucha Escénica** impartido por Ignacio Rosado

**Curso de Inglés. Aisge**

**Curso de Doblaje** La Academia Escuela de Doblaje impartido por Ana Isabel Hernando

**Taller de Acrobacia** E.S.A.D Málaga impartido por Juan Álvarez de Toledo

**Licenciado en Arte Dramático Interpretación Textual** Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga (E.S.A.D)

**Estudio Corazza** Juan Carlos Corazza

**Técnica para el actor** impartido por Manuel Morón y Ana Gracia

**Curso de Teatro y Audiovisuales Plot Point** Estudio de Teatro supervisado por Carlos de Mattei y Marina Skell

**Creatividad e Imaginación** impartido por Rosa Morales

**Curso de Clown** impartido por Jesús Jara

**OTROS CONOCIMIENTOS:** Malabares Acrobacia, Esgrima, Commedia dell'arte, y Judo. Canto, guitarra, armónica, flauta, cajón flamenco, timbales. Carnet de conducir , Inglés

## **Prensa Galeria**

