



## Alfonso Zumalacárregui

### Filmografía

#### TV

EL PUEBLO 2021

ACACIAS 38. RTVE. 2018

#### TEATRO

INTO THE LITTLE HILL de George Benjamin. Dir. Marcos Morau. La Veronal. Teatros del Canal. Personaje padre/ técnico. 2020  
LA FIERECILLA DOMADA de William Shakespeare. Dir. Lidio Sánchez. Cía Artistas y punto. Personaje Lucencio 2018  
LA VIUDA VALENCIANA de Lope de Vega. Dir. Manuel Álvarez. RESAD. Personaje Valerio (Pedro Villora) 2018 Seleccionada para festival de Almagro  
LA VOZ DORMIDA de Dulce Chacón RESAD (Ignacio del Moral) .Dir. Noelia Nogueira. Personaje Felipe, Don Gonzalo 2018  
EL BAILE de Edgar Neville. Teatro Casa de Vacas (Pedro Villora): Dir. Jorge Gonzalo. Personaje Pedro 2017  
EL PANICO de Rafael Spregeburd. Teatro del Mercado,Zaragoza . Dir. Esther Movilla. Emilio Sebrjakovich 2017  
CORDONES ROJOS de Gabrielè Labanauskaitè . Cía El niño judío . Dir. Antonio Urbano. Teatre del Raval, Barcelona. Premio al mejor espectáculo. Teatro Garnelo; Montilla, Córdoba. Personaje Adás 2016  
SI LO LLEGO A SABER NO PREGUNTO de Mickaël Davier. Dir. Mickaël Davier. Personaje Pablo 2016  
LA CABEZA DEL BAUTISTA de Ramón María del Valle Inclán. Lectura dramatizada en la Casa de Lope de Vega el Día de los teatros 2016

#### FORMACION

Interpretación Textual Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid (RESAD) 2013 - 2017

Curso intensivo de interpretación ante la cámara con Tonucha Vidal y Javier Luna. 2018

Especialización táctica en escenas de acción. .Chema García. KAPAP España.2018

Clase magistral + Taller práctico con Alberto Velasco. Naves del Matadero – Madrid 2017

Esgrima medieval y lucha para Teatro y Cine Daniel Blasco (Lobos negros) – Madrid 2017

Sistema Mushin© (Artes Marciales para actores) Daniel del Valle, Universidad Complutense de Madrid 2014

